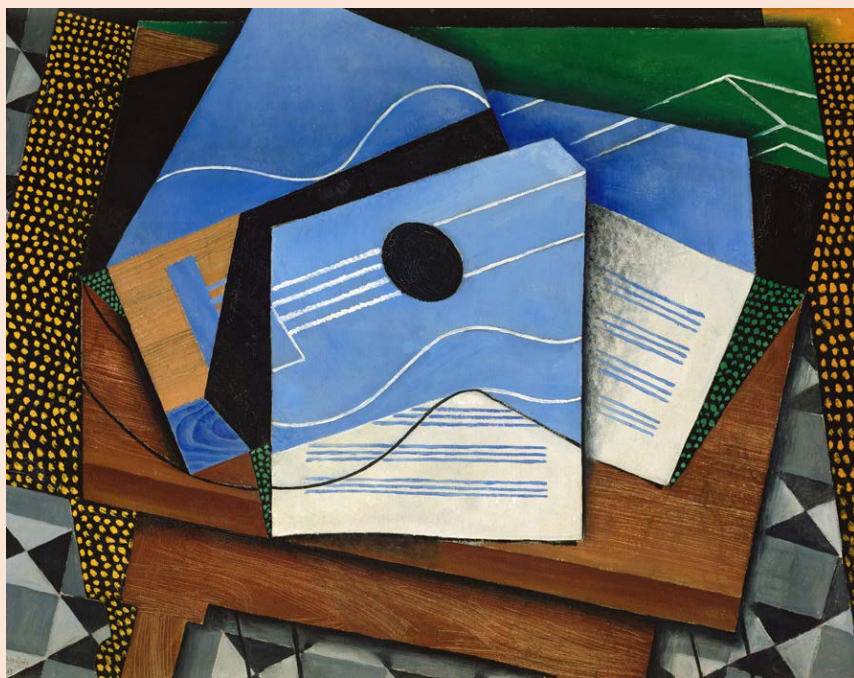


# 第33回荻窪音楽祭 OnLine演奏会

2020年11月7日(土)

13:00~14:20(予定)



【サポーター ※50音順】井口鉦油／ヴィムスポーツアベニュー／魚耕ホールディングス／宇田川ビルディング／荻窪タウンセブン振興会／カネコ／グラヴィティヨガ ソフィ バレエスタジオ／小泉／東亜紙巧業／興建社／光明院／坂田電機／ジーエスケイ／西武信用金庫／西友荻窪店／セルヴァン／大一建設／チャイルド社／テラー中山／東京衛生アドベンチスト病院／東京ガスイズミエナジー／東神興業／東信水産／東洋時計／豊多摩通運／中島不動産／中津興産／日本樹脂施工／日本標準／根本特殊化学／野田造園／箱根植木／ハナブサ電設工業／平井／丸美屋食品工業／三井住友信託銀行 荻窪支店／宮林医院／三善／武蔵商事／メット／ヤシマ工業／山善／やよい運送／ラベユ／ルミネ荻窪／ロードランナー／個人サポーターの皆様

【主催】「クラシック音楽を楽しむ街・荻窪」の会

【共催】杉並公会堂（京王設備サービス）／公益財団法人日本フィルハーモニー交響楽団

【後援】杉並区・杉並区教育委員会／南相馬市・南相馬市教育委員会／公益社団法人荻窪法人会／東京商工会議所杉並支部 【助成】公益財団法人東京都歴史文化財団 アーツカウンシル東京

荻窪音楽祭事務局

〒167-0051 杉並区荻窪5-18-14(株)興建社内

TEL. 03-5347-0244(月-金10:00-17:00) FAX. 03-3398-3650 E-mail: info@ongakusai.com

# PROGRAM

♪ A. ドヴォルザーク：スラブ舞曲

♪ G. ビゼー：歌劇「カルメン」より

序曲

4幕間奏曲

ハバネラ

3幕間奏曲

闘牛士の歌

♪ A. ハチャトリアン：「仮面舞踏会」よりワルツ

【Ensemble Lyrica】

♪ R. ロジャース&F. ロウ/深見樹美弘編曲：Shall we dance?～踊り明かそう

♪ J. オッフェンバック/深見樹美弘編曲：天国と地獄

【西荻ギターアンサンブルRUF19】

♪ J. S. バッハ：フランス組曲第5番より

♪ L. v. ベートーヴェン：三声のカノン 「恋人の腕に安らかに憩う Wo0 159」

♪ F. メンデルスゾーン：歌の翼に

♪ G. ガーシュウィン：オペラ「ポーギーとベス」より ポーギーとベスの二重唱

♪ E. モリコーネ：映画「ニュー・シネマ・パラダイス」より 愛のテーマ

♪ 信長貴富：「Fall」

♪ 文部省唱歌：ふるさと

【Ensemble: La Voce】

♪ A. ドヴォルザーク：交響曲第9番「新世界より」第4楽章

【西東京フルートアンサンブル】

♪ 日本古謡/細川俊夫編曲：《Sakura》

♪ 山田耕柞作曲/藪田翔一編曲《赤とんぼ》

♪ 山田耕柞作曲/佐原詩音編曲《この道》

♪ 文部省唱歌/會田瑞樹編曲《紅葉》

♪ 宮沢賢治作曲/羽根玲夢編曲《星めぐりの記憶》

【ヴィブラフォン独奏】 會田瑞樹

♪ A. ドヴォルザーク：スラブ舞曲  
♪ G. ビゼー：歌劇「カルメン」より

序曲

4幕間奏曲

ハバネラ

3幕間奏曲

闘牛士の歌

♪ A. ハチャトリアン：「仮面舞踏会」よりワルツ

### 【Ensemble Lyrica】

守真弓(Fl) 山田郁(Pf) 岩渕静(Pf)

**プロフィール** 第5回荻窪音楽祭より連続して会企画・自主企画で参加しています。毎年臨時結成するユニットです。オペラ音楽を多く演奏しています。

**守真弓** 荻窪在住。演奏会、オペラにフルートで出演。荻窪音楽祭実行委員。担当は音楽委員会と自主企画委員会。

**山田郁** 板橋区在住。板橋区演奏家協会所属。東京学芸大学教育学部特別音楽科ピアノ専攻卒業。東京都中学校教員を経て、現在はコーラスやアンサンブルの伴奏をしながら子供たちにピアノを教えている。

**岩渕静** 小金井市在住。国立音楽大学器楽学科ピアノ専攻卒業。ロシア総合芸術大学音楽修士取得。東京、モスクワなどでリサイタル及びオーケストラと共演。現在、合唱団ピアニスト、オペラ・ピアニスト、アンサンブル・ピアニストとして活躍中。

ホームページ <http://www.mmjp.or.jp/TELEPAC/Lyrica/>

Youtubeチャンネル EnsembleLyrica

<https://www.youtube.com/channel/UCXyiU8HRxCjcJmi0dCRytQQ>

♪ R. ロジャース&F. ロウ/深見樹美弘編曲：

Shall we dance?～踊り明かそう

♪ J. オツフェンバック/深見樹美弘編曲：天国と地獄

## 【西荻ギターアンサンブルRUF19】

深見 山本 島 鷺海 松本(AltoGuit1)

矢加部 河内 小田桐(AltoGuit2)

澤村 伊田 菊谷 出口 松下(PrimeGuit)

篠田 畑戸 井橋(BassGuit)

中原(ContrabassGuit)

遠藤 高宮 高橋(Guitarrón)

桜庭 島(Fl)

田中(Cond)

**プロフィール** 私たちRUF19は新堀ギター音楽院西荻教室の生徒有志により2019年1月に結成されたギターオーケストラ団体です。日本国内では最高峰のギターコンクール【全日本ギターコンクール】に於いて特別金賞に輝き国内はもとより海外にも進出し、アジア最高峰のコンクール【アジア国際ギターオーケストラフェスティバル】に於いてもチャンピオンになり、実質アジアN01のギターオーケストラ団体です。

RUFとは（るふ）と読み音楽を流布するという信念のもと杉並区を中心に演奏を続けています。

コロナ禍でもあり昨今は外で演奏する事も叶いませんが、団員は家族でありいつも仲良く心を併せて演奏します。

- ♪ J.S. バッハ：フランス組曲第5番より「アルマンド」
- ♪ 文部省唱歌：ふるさと
- ♪ F. メンデルスゾーン：歌の翼に
- ♪ L.v. ベートーヴェン：三声のカノン  
「恋人の腕に安らかに憩う Wo0 159」
- ♪ G. ガーシュウィン：オペラ「ポーギーとバス」より  
ポーギーとバスの二重唱
- ♪ E. モリコーネ：  
映画「ニュー・シネマ・パラダイス」より 愛のテーマ
- ♪ 信長貴富：「Fall」

### 【Ensemble: La Voce】

大林弘子, 里田多香子(Sop) 里田浩(Bar) 岩渕静(Pf)

プロフィール 私たちEnsemble: La Voceは、アマチュア音楽家・音大出身者から成る声楽グループです。各自の勉強の成果を持ち寄り、年1回演奏会を開催しています。結成以来メンバーは一部入れ替わっていますが、19年が経過しました。

今日の荻窪音楽祭OnLine演奏会の内容は、演奏曲を追加した形で、YouTubeにて1年間配信させていただきます。

URLは、当グループのホームページでお知らせいたしますので、是非ご覧ください。

<https://sites.google.com/site/enlavoce/>

今年2020年春の演奏会はやむなく延期とし、2021年の予定も検討中ですが、決まり次第ホームページで発表します。



## ♪ A. ドヴォルザーク：

### 交響曲第9番「新世界より」第4楽章

#### 【西東京フルートアンサンブル】

白石綾美 (BassFl)

白石麻里 (Fl) 正月寿子 (Fl) 岸本郁子 (Fl)

横山頼美 (BassFl) 三宅伸子 (Fl)

千田由美子 (AltoFl) 長谷川桂子 (BassFl)

萩野谷道子 (Fl)

黒岩るり子 (AltoFl) 富田フユキ (BassFl)

井上知江子 (Fl) 浜野優美子 (AltoFl)

小田島史枝 (Fl)

**プロフィール** 西東京市で活動しているフルートアンサンブルです。ピッコロ、フルート、アルトフルート、バスフルートを使用して、クラシックからポップス、ジャズなど幅広く演奏を楽しんでいます。将来はメンバーを増やしてフルートオーケストラを目指しています。荻窪音楽祭に毎年参加することを楽しみにしており、今年も参加することが出来て大変嬉しく思っています。

本日は 2020 年 2 月8 日に開催した定期演奏会での演奏をお聴き頂きます。フルートアンサンブルならではの「新世界」をお楽しみください。

ホームページ<https://nishi-tokyo-flute-ensemble.jimdofree.com/>

Facebook <https://www.facebook.com/nishitokyo.flute.ensemble/>

2021 年1 月31 日 (日) 午後に招待客のみの演奏会を予定しています。多くのお客様にお越し頂けないので当日は配信を予定しています。ホームページやFacebook でご案内しますので是非チェックしてみてください。

- ♪ 日本古謡/細川俊夫編曲：《Sakura》
- ♪ 山田耕筰作曲/藪田翔一編曲 《赤とんぼ》
- ♪ 山田耕筰作曲/佐原詩音編曲 《この道》
- ♪ 文部省唱歌/會田瑞樹編曲 《紅葉》
- ♪ 宮沢賢治作曲/羽根玲夢編曲 《星めぐりの記憶》

## 【ヴィブラフォン独奏】

會田瑞樹(Vib)

プロフィール 會田瑞樹 あいた みずき

1988年宮城県仙台市生まれ。宮城県仙台第二高等学校を経て武蔵野音楽大学大学院修士課程修了。日本現代音楽協会主催：第九回現代音楽演奏コンクール「競楽IX」第二位入賞しデビュー。これまでに200作品以上の新作初演を手がけている。ソリストとして東京交響楽団、中国国家交響楽団、リトアニア・聖クリストファー室内合奏団との共演をはじめ、NHK-BSプレミアム「クラシック倶楽部-打楽器百花繚乱-」全国放送、3枚のソロアルバムは朝日新聞推薦盤、レコード芸術特選盤などを獲得し高い評価を得た。2019年には第10回JFC作曲賞入選を得て、作曲家としてもその頭角を現している。郡山女子大学短期大学部非常勤講師。荻窪音楽祭は2010年以来10年ぶりの出演となる。2020年ニューアルバム「いつか聞いたうた ヴィブラフォンで奏でる日本の叙情」をリリース。

荻窪音楽祭への参加は2010年以来となります。この十年の間に変化したことは様々です。僕自身は2010年に演奏家としてデビューして以来、第一回目のリサイタルを杉並公会堂で開催し、荻窪の懐の深さにいつも感謝の思いでおります。今日は、オンライン上から荻窪に感謝の気持ちを込めて演奏いたします。

ホームページ <http://mizukiaita.tabigeinin.com>

Youtubeチャンネル

<http://www.youtube.com/channel/UCGj1JB8E9KzPVpDR9VpGHxw>

會田瑞樹最新CD「いつか聞いたうた」詳細ページ

<https://3scdjrl.shopselect.net/items/34658776>